



L'ITALY Percussive Arts Society organizza l'8^a edizione del concorso online "Percussion Arts Web Contest" per DUO e ENSEMBLE di percussioni. E' possibile partecipare inviando un video della prova richiesta, che sarà pubblicato successivamente sul canale [YouTube](#) del concorso.

→ Chi può partecipare ←

Percussionisti di qualsiasi nazionalità dai 16 anni in poi per le Cat. A.B.C.D

Percussionisti di qualsiasi nazionalità da 10 a 18 anni per le Cat. E (per Scuole medie e Licei ad indirizzo musicale)

→ Categorie ←

Cat. A Duo (solo percussioni);

Cat. B Duo (percussioni e pianoforte);

Cat. C Duo (percussioni e qualsiasi altro strumento o voce / no pianoforte; (è possibile utilizzare strumenti elettronici)

Cat. D Ensemble di Percussioni da 3 a 6 percussionisti;

Cat. E Ensemble di Percussioni da 5 percussionisti in poi (per Scuole medie e Licei ad indirizzo musicale)

→ Quota di partecipazione (*) ←

Cat. A - B - C 60€ a componente.

Cat. D 40€ a componente.

Cat. E 20€ a componente.

(*) La tassa d'iscrizione non verrà in nessun caso restituita, fatta eccezione per il mancato svolgimento del concorso.

→ Come inviare la quota ←

La quota complessiva dovrà essere inviata con:

PayPal n. 4329198540119888 / e.mail: antonio@santangelopercussioni.it **o con**

bonifico bancario intestato a: Associazione "Italy Percussive Arts Society"

Banca Popolare di Bari: IBAN - IT94H0542477340000000167549 / Cod. Bic - Swift BPBAIT3B

→ Domanda ←

La domanda di partecipazione dovrà essere compilata e inviata tramite modello on-line inserito sul sito www.italypas.it entro il **5 maggio 2024**

→ Svolgimento & Documentazione ←

La competizione si svolgerà in **TRE fasi** :

● Prima fase

Entro il **5 giugno 2024** invio della seguente documentazione a: italypas@hotmail.it (pena esclusione dalla competizione):

- video
- ricevuta della tassa d'iscrizione
- foto artistica

● Seconda fase

Il **5 luglio** i video verranno pubblicati sul canale YOUTUBE del concorso per essere votati fino al **5 agosto 2024**.

● Terza fase

Di tutti i video che avranno ottenuto il maggior numero di LIKE (non oltre le ore 24:00 del **5 agosto 2024**) la Italy PAS ne sceglierà un numero massimo di **10 DUO** per ogni Cat. A – B – C; **15 Ensemble** per la Cat. D e **15 Ensemble** per la Cat. E, che saranno sottoposti al giudizio della Commissione.

→ Vincitori ←

La giuria, dopo aver valutato il materiale, proclamerà i vincitori, entro e non oltre il **20 settembre 2024** e saranno informati dalla Italy PAS tramite mail. Qualora un membro della Commissione risultasse legato da rapporti didattici o di parentela ai concorrenti, si asterrà dal partecipare alla discussione e dall'esprimere il voto sulla prova dello stesso. I vincitori assoluti dovranno riportare un punteggio da 48 a 50/50. I primi classificati un punteggio da 45 a 47/50; i secondi classificati da 41 a 44/50; i terzi classificati da 35 a 40/50. Sono ammessi ex aequo.

→ **Programma** ←

UN brano a scelta, della durata minima di 5' e massima di 20'.

(è possibile eseguire trascrizioni, proprie composizioni e composizioni inedite)

→ **Giuria** ←

La giuria, sarà composta da musicisti di fama internazionale:

Cat. A/B/C/D

(USA)	Gordon Stout, Julie Hill
(Giappone)	Naoko Takada, Shiniti Ueno
(Taiwan)	She-e WU, Pei-Ching WU
(Cina)	Jeanni Zhang, Jingjing Li
(Korea)	Edward Choi, Oh Seung-Myeong
(Europa)	Vassilena Serafimova, Dennis Kuhn, Jessica e Vanessa Porter (DUO vincitori della 1 ^a ed. 2016) Luigi Morleo, Claudio Santangelo

Cat. E

Walter Mertens, Nils Rohwer, Ivan Mancinelli, Attilio Terlizzi, Maria Vittorio

Tutte le decisioni saranno definitive ed inappellabili.

→ **Scheda tecnica - VIDEO** ←

Tutti i video devono avere le seguenti caratteristiche:

1. Una telecamera fissa centrale;
2. Ripresa senza montaggio ed effetti audio e video;
3. Formato Video .MOV oppure .MP4
4. Registrazione di alta qualità.
5. Inizio video con schermata nera, Cat. (...) nomi, cognomi o nome dell'Ensemble, autore e nome del brano;
6. E' obbligatorio inserire, per tutta la durata del video, il logo della Italy PAS e del PAWC che vi sarà inviato successivamente per e-mail.
7. Invio video con Wetransfer o Filemail

→ **Premi in denaro offerti dalla "ITALY PERCUSSIVE ARTS SOCIETY"**● **Cat. A - B - C - 1° premio assoluto**

1. € 2.000 per ogni categoria;
2. Diploma di Merito

● **Cat. D - 1° premio assoluto**

1. € 3.000;
2. Diploma di Merito.

● **Cat. E - 1° premio assoluto**

1. € 600€ (*)
3. Diploma di Merito alla Scuola e al Docente

● **2° e 3° premio - Cat. A.B.C.D.E**

1. Diploma di Merito (su richiesta)

● **Cat. A.B.C.D.E**

1. Diploma di Partecipazione (su richiesta)

● **Cat. A - B - C - 1° premio**

1. € 1.000 per ogni categoria
2. Diploma di Merito

● **Cat. D - 1° premio**

1. € 2.000;
2. Diploma di Merito.

● **Cat. E - 1° primo premio**

1. € 400€ (*)
3. Diploma di Merito alla Scuola e al Docente

(*) Il docente dovrà acquistare solo materiale didattico relativo alle percussioni e successivamente inviare all'Associazione Italy PAS, la relativa ricevuta di acquisto.

→ L'iscrizione al concorso sottintende l'approvazione incondizionata del presente regolamento. Per eventuali controversie è competente il Foro di Pescara (Italia). Il testo ufficiale di riferimento è quello redatto in Lingua italiana.